**Что читать летом**

**9-й класс**

***Ключевые тексты (опора для ЕГЭ по русскому языку и литературе)  
Что-то из этого было бы хорошо прочитать летом, чтобы облегчить себе жизнь в учебном году:***Н. М. Карамзин «Бедная Лиза» (*эта повесть – прабабушка современных женских романов о любви!*).  
А. С. Грибоедов « Горе от ума» *(издевается он, что ли?! Кто?!).*  
А. С. Пушкин «Евгений Онегин» (*Она любит его, Он – не любит?; потом Он – любит, а Она? и почему это называется «энциклопедией русской жизни»?!).*  
Ю. М. Лотман. Комментарий к роману «Евгений Онегин» (*в романе много уже не очень понятных слов; герои поступают иногда с нашей точки зрения странно – со всем этим поможет справиться Комментарий*).  
М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» (*ничего себе герой! Но многим нравится*).  
Н. В. Гоголь «Мёртвые души» (*поэма о спорах с Судьбой и о смелом финансовом проекте)*.

**Книга на досуге: чтение на выбор.**

**Смешное, страшное, странное и даже, на первый взгляд, скучное**

А. Данте. Божественная комедия (что творится в аду?).  
Французский средневековый эпос «Песнь о Роланде».  
У. Шекспир. Отелло. Сон в летнюю ночь.  
Ж.-Б. Мольер. Дон Жуан, или Каменный пир. Э.Т.А. Гофман. Дон Жуан. А. С. Пушкин. Каменный гость (*как вы догадались, все эти произведения о…).*  
Ж.-Б. Мольер. Мизантроп.  
А. С. Пушкин. Маленькие трагедии. Медный всадник. Борис Годунов. Пиковая дама.  
М. Ю. Лермонтов. Демон.   
Н. В. Гоголь. Вий. Портрет. Невский проспект. Нос (*вы не знали, что Гоголь – мистик?! Тогда читайте! «Сумерки» меркнут*).  
Ч.-Г. Байрон. Паломничество Чайльд-Гарольда. Корсар.  
Э.Т.А. Гофман. Крошка Цахес по прозванию Циннобер. Песочный человек (*это очень страшно!*).  
В. Гюго. Отверженные. Человек, который смеётся. Собор Парижской Богоматери (*это большие романы, можно выбрать один – не пожалеете, все прекрасны!*).  
П. Мериме. Новеллы. Этрусская ваза. Маттео Фальконе и др.  
Б. Шоу. Ученик дьявола.  
Ю. Тынянов. Смерть Вазир Мухтара (*о жизни, любви и смерти А. С. Грибоедова*).  
Дж. Остин. Гордость и предубеждение (*не суди по первому взгляду!*).  
Э. Бронте. Грозовой перевал.  
Ш. Бронте. Джейн Эйр.  
Э.-Л. Войнич. Овод.  
О. Уайльд. Портрет Дориана Грея (*ещё ни один прочитавший не остался равнодушным к этой жуткой и красивой истории*).  
Э. Ростан. Сирано де Бержерак.  
Э. По. Рассказы. В смерти – жизнь. Падение дома Ашеров и др.

**А это то, что можно читать просто так – без мысли о том, что может пригодиться:**

Братья Стругацкие. Трудно быть богом. Пикник на обочине. Гадкие лебеди.  
В. Голявкин. Арфа и бокс.  
Ю. Коваль. Приключения Васи Куролесова. Промах гражданин Лошакова. Пять похищенных монахов.  
О. Громова. Сахарный ребёнок.  
Б. Васильев. Завтра была война.  
А. Приставкин. Ночевала тучка золотая.  
М. Петросян. Дом, в котором…  
В. Богомолов. Иван. Момент истины.  
В. Тендряков. Весенние перевертыши. Хлеб для собаки.  
Ж. Амаду. Генералы песчаных карьеров.  
Г. Свортаут. Благослови зверей и детей.  
Д. Киз. Цветы для Элджернона.  
Р. Брэдбери. 451 градус по Фаренгейту. Рассказы. Марсианские хроники.  
Дж. Сэлинджер. Над пропастью во ржи.  
Х. Ли. Убить пересмешника.  
В. Голдинг. Повелитель мух.  
А. Кристи. Смерть на Ниле. Пять поросят. Убийство в «Восточном экспрессе».  
О. Хаксли. О дивный новый мир.  
Дж. Олдридж. Акулья клетка. Последний дюйм.  
Р. Бах. Чайка по имени Джонатан Ливингстон.  
Р. Желязны. Девять принцев Амбера.  
Р. Шекли. Запах мысли и др. рассказы.  
Д. Стейнбек. О мышах и людях.  
Дж. Р. Толкиен. Сильмариллион.

**А эти книжки советуют прочитать ровесники:**

А. Пехов. Искра и ветер. Киндрэт. Хроники Сиалы и др. произведения.  
А. Жвалевский, Е. Пастернак. Здесь вам не причинят никакого вреда. И другие повести.  
Б. Акунин. Азазель. Левиафан. Турецкий гамбит.  
В. Пелевин. Затворник и Шестипалый. Желтая стрела.  
Л. Лоури. Дающий.  
Г. Шмидт. Битвы по средам.  
Р. Ф. Фейнман. Вы, конечно, шутите, мистер Фейнман!